



The
Communication
Arts Institute



CEU
*Universidad
San Pablo*

MÁSTER UNIVERSITARIO EN PRODUCCIÓN DE TELEVISIÓN

CALENDARIO DE ACADÉMICO

CONVOCATORIA 2016

HORARIO DE CLASES

Las clases se impartirán en el campus de TRACOR, c/ López de Hoyos, 370 y será el día de la presentación del máster, el 11 de noviembre de 2016, cuando se informará al alumnado de la asignación de aulas y horarios.

El calendario de clases podrá sufrir cambios durante el curso por causas de fuerza mayor. El alumno será informado de estos cambios a través del campus virtual o por correo electrónico.

MÁSTER UNIVERSITARIO EN PRODUCCIÓN DE TELEVISIÓN

CALENDARIO LECTIVO CURSO ACADÉMICO 2016-2017

2016

NOVIEMBRE

L	M	X	J	V	S	D
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

DICIEMBRE

L	M	X	J	V	S	D
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

2017

ENERO

L	M	X	J	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

FEBRERO

L	M	X	J	V	S	D
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28					

MARZO

L	M	X	J	V	S	D
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

ABRIL

L	M	X	J	V	S	D
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

MAYO

L	M	X	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

JUNIO

L	M	X	J	V	S	D
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

*Este calendario podrá ser modificado por causas de fuerza mayor.

■ Dias no lectivos o festivos

■ Presentación del Máster

■ Defensa Trabajos Parciales

CALENDARIO ACADÉMICO

El 11 de noviembre de 2016 tendrá lugar la presentación del Máster Universitario en el campus de TRACOR, c/ López de Hoyos, 370 Madrid.

Los módulos del I al VII se desarrollan a lo largo del primer año académico. Los módulos VIII y IX se desarrollan en el segundo año académico.

El calendario de clases podrá sufrir cambios durante el curso por causas de fuerza mayor. El alumno será informado de estos cambios a través del campus virtual o por correo electrónico.

MES	FECHA	DE	TEMPORALIZACIÓN	DENOMINACIÓN DE LA MATERIA	MÓDULO	DENOMINACIÓN DEL MÓDULO
NOVIEMBRE 2016	14/11/16	17,30 a 21,30	1º SEMESTRE	Operación de Cámaras	V	REALIZACIÓN Y POSTPRODUCCIÓN
	15/11/16	17,30 a 21,30	1º SEMESTRE	Formatos de Entretenimiento	III	FORMATOS DE TELEVISIÓN
	16/11/16	17,30 a 21,30	1º SEMESTRE	Análisis Estructural de la Industria de la Televisión	I	LA INDUSTRIA DE LA TELEVISIÓN
	17/11/16	17,30 a 21,30	1º SEMESTRE	Técnicas de Creatividad	IV	CREATIVIDAD Y ELABORACIÓN DE GUIONES
	18/11/16	17,30 a 21,30	2º SEMESTRE	Edición	V	REALIZACIÓN Y POSTPRODUCCIÓN
	21/11/16	17,30 a 21,30	1º SEMESTRE	Producción de Entretenimiento	VI	PRODUCCIÓN
	22/11/16	17,30 a 21,30	1º SEMESTRE	Formatos de Entretenimiento	III	FORMATOS DE TELEVISIÓN
	23/11/16	17,30 a 21,30	1º SEMESTRE	Financiación y Comercialización de Programas	VI	PRODUCCIÓN
	24/11/16	17,30 a 21,30	1º SEMESTRE	Técnicas de Creatividad	IV	CREATIVIDAD Y ELABORACIÓN DE GUIONES
	25/11/16	17,30 a 21,30	2º SEMESTRE	Edición	V	REALIZACIÓN Y POSTPRODUCCIÓN
	28/11/16	17,30 a 21,30	1º SEMESTRE	Operación de Cámaras	V	REALIZACIÓN Y POSTPRODUCCIÓN
	29/11/16	17,30 a 21,30	1º SEMESTRE	Formatos de Entretenimiento	III	FORMATOS DE TELEVISIÓN
	30/11/16	17,30 a 21,30	1º SEMESTRE	Análisis Estructural de la Industria de la Televisión	I	LA INDUSTRIA DE LA TELEVISIÓN
DICIEMBRE 2016	01/12/16	17,30 a 21,30	1º SEMESTRE	Técnicas de Creatividad	IV	CREATIVIDAD Y ELABORACIÓN DE GUIONES
	02/12/16	17,30 a 21,30	2º SEMESTRE	Edición	V	REALIZACIÓN Y POSTPRODUCCIÓN
	05/12/16	17,30 a 21,30	1º SEMESTRE	Producción de Entretenimiento	VI	PRODUCCIÓN
	07/12/16	17,30 a 21,30	1º SEMESTRE	Financiación y Comercialización de Programas	VI	PRODUCCIÓN
	09/12/16	17,30 a 21,30	2º SEMESTRE	Edición	V	REALIZACIÓN Y POSTPRODUCCIÓN
	12/12/16	17,30 a 21,30	1º SEMESTRE	Operación de Cámaras	V	REALIZACIÓN Y POSTPRODUCCIÓN
	13/12/16	17,30 a 21,30	1º SEMESTRE	Formatos de Entretenimiento	III	FORMATOS DE TELEVISIÓN
	14/12/16	17,30 a 21,30	1º SEMESTRE	Análisis Estructural de la Industria de la Televisión	I	LA INDUSTRIA DE LA TELEVISIÓN
	15/12/16	17,30 a 21,30	1º SEMESTRE	Guión de Entretenimiento	IV	CREATIVIDAD Y ELABORACIÓN DE GUIONES
	16/12/16	17,30 a 21,30	2º SEMESTRE	Edición	V	REALIZACIÓN Y POSTPRODUCCIÓN
	19/12/16	17,30 a 21,30	1º SEMESTRE	Producción de Entretenimiento	VI	PRODUCCIÓN
	20/12/16	17,30 a 21,30	1º SEMESTRE	Formatos de Entretenimiento	III	FORMATOS DE TELEVISIÓN
	21/12/16	17,30 a 21,30	1º SEMESTRE	Financiación y Comercialización de Programas	VI	PRODUCCIÓN
22/12/16	17,30 a 21,30	1º SEMESTRE	Guión de Entretenimiento	IV	CREATIVIDAD Y ELABORACIÓN DE GUIONES	
23/12/16	17,30 a 21,30	2º SEMESTRE	Edición	V	REALIZACIÓN Y POSTPRODUCCIÓN	
ENERO 2017	09/01/16	17,30 a 21,30	1º SEMESTRE	Operación de Cámaras	V	REALIZACIÓN Y POSTPRODUCCIÓN
	10/01/16	17,30 a 21,30	1º SEMESTRE	Formatos de Entretenimiento	III	FORMATOS DE TELEVISIÓN
	11/01/16	17,30 a 21,30	1º SEMESTRE	Producción de Entretenimiento	VI	PRODUCCIÓN
	12/01/16	17,30 a 21,30	1º SEMESTRE	Guión de Entretenimiento	IV	CREATIVIDAD Y ELABORACIÓN DE GUIONES
	13/01/17	17,30 a 21,30	2º SEMESTRE	Edición	V	REALIZACIÓN Y POSTPRODUCCIÓN
	16/01/17	17,30 a 21,30	1º SEMESTRE	Operación de Cámaras	V	REALIZACIÓN Y POSTPRODUCCIÓN
	17/01/17	17,30 a 21,30	1º SEMESTRE	Programación y Análisis de Contenidos	II	PROGRAMACIÓN DE TELEVISIÓN Y ANÁLISIS DE AUDIENCIAS
	18/01/17	17,30 a 21,30	1º SEMESTRE	Producción de Entretenimiento	VI	PRODUCCIÓN
	19/01/17	17,30 a 21,30	1º SEMESTRE	Tutoría Primer Trabajo Parcial	VII	PROYECTOS PRÁCTICOS DE EVALUACIÓN
	20/01/17	17,30 a 21,30	2º SEMESTRE	Edición	V	REALIZACIÓN Y POSTPRODUCCIÓN
	23/01/17	17,30 a 21,30	1º SEMESTRE	Operación de Cámaras	V	REALIZACIÓN Y POSTPRODUCCIÓN
	24/01/17	17,30 a 21,30	1º SEMESTRE	Programación y Análisis de Contenidos	II	PROGRAMACIÓN DE TELEVISIÓN Y ANÁLISIS DE AUDIENCIAS
	25/01/17	17,30 a 21,30	1º SEMESTRE	Producción de Entretenimiento	VI	PRODUCCIÓN
	26/01/17	17,30 a 21,30	1º SEMESTRE	Financiación y Comercialización de Programas	VI	PRODUCCIÓN
	27/01/17	17,30 a 21,30	2º SEMESTRE	Edición	V	REALIZACIÓN Y POSTPRODUCCIÓN
30/01/17	17,30 a 21,30	1º SEMESTRE	Operación de Cámaras	V	REALIZACIÓN Y POSTPRODUCCIÓN	
31/01/17	17,30 a 21,30	1º SEMESTRE	Programación y Análisis de Contenidos	II	PROGRAMACIÓN DE TELEVISIÓN Y ANÁLISIS DE AUDIENCIAS	
FEBRERO 2017	01/02/17	17,30 a 21,30	1º SEMESTRE	Producción de Entretenimiento	VI	PRODUCCIÓN
	02/02/17	17,30 a 21,30	1º SEMESTRE	Financiación y Comercialización de Programas	VI	PRODUCCIÓN
	03/02/17	17,30 a 21,30	1º SEMESTRE	Producción de Entretenimiento	VI	PRODUCCIÓN
	06/02/17	17,30 a 21,30	1º SEMESTRE	Operación de Cámaras	V	REALIZACIÓN Y POSTPRODUCCIÓN
	07/02/17	17,30 a 21,30	1º SEMESTRE	Programación y Análisis de Contenidos	II	PROGRAMACIÓN DE TELEVISIÓN Y ANÁLISIS DE AUDIENCIAS
	08/02/17	17,30 a 21,30	1º SEMESTRE	Producción de Entretenimiento	VI	PRODUCCIÓN
	09/02/17	17,30 a 21,30	1º SEMESTRE	Tutoría Primer Trabajo Parcial	VII	PROYECTOS PRÁCTICOS DE EVALUACIÓN
	10/02/17	17,30 a 21,30	1º SEMESTRE	Producción de Entretenimiento	VI	PRODUCCIÓN
	13/02/17	17,30 a 21,30	1º SEMESTRE	Realización de Entretenimiento	V	REALIZACIÓN Y POSTPRODUCCIÓN
	14/02/17	17,30 a 21,30	1º SEMESTRE	Programación y Análisis de Contenidos	II	PROGRAMACIÓN DE TELEVISIÓN Y ANÁLISIS DE AUDIENCIAS
	15/02/17	17,30 a 21,30	1º SEMESTRE	Investigación y Análisis de Audiencias	II	PROGRAMACIÓN DE TELEVISIÓN Y ANÁLISIS DE AUDIENCIAS
	16/02/17	17,30 a 21,30	1º SEMESTRE	Financiación y Comercialización de Programas	VI	PRODUCCIÓN
	17/02/17	17,30 a 21,30	1º SEMESTRE	Realización de Entretenimiento	V	REALIZACIÓN Y POSTPRODUCCIÓN
	20/02/17	17,30 a 21,30	1º SEMESTRE	Realización de Entretenimiento	V	REALIZACIÓN Y POSTPRODUCCIÓN
21/02/17	17,30 a 21,30	1º SEMESTRE	Investigación y Análisis de Audiencias	II	PROGRAMACIÓN DE TELEVISIÓN Y ANÁLISIS DE AUDIENCIAS	

MARZO 2017	01/03/17	17,30 a 21,30	1º SEMESTRE	Primer Trabajo Parcial: Propuesta Formato de En	VII	PROYECTOS PRÁCTICOS DE EVALUCIÓN
	02/03/17	17,30 a 21,30	1º SEMESTRE	Marco Regulatorio de la Industria de la Televisión	I	LA INDUSTRIA DE LA TELEVISIÓN
	03/03/17	17,30 a 21,30	2º SEMESTRE	Guión de Programas Informativos	IV	CREATIVIDAD Y ELABORACIÓN DE GUIONES
	06/03/17	17,30 a 21,30	2º SEMESTRE	Producción de Informativos	VI	PRODUCCIÓN
	07/03/17	17,30 a 21,30	1º SEMESTRE	Investigación y Análisis de Audiencias	II	PROGRAMACIÓN DE TELEVISIÓN Y ANÁLISIS DE AUD
	08/03/17	17,30 a 21,30	2º SEMESTRE	Formatos de Programas Informativos	III	FORMATOS DE TELEVISIÓN
	09/03/17	17,30 a 21,30	1º SEMESTRE	Marco Regulatorio de la Industria de la Televisión	I	LA INDUSTRIA DE LA TELEVISIÓN
	10/03/17	17,30 a 21,30	2º SEMESTRE	Guión de Programas Informativos	IV	CREATIVIDAD Y ELABORACIÓN DE GUIONES
	13/03/17	17,30 a 21,30	2º SEMESTRE	Producción de Informativos	VI	PRODUCCIÓN
	14/03/17	17,30 a 21,30	2º SEMESTRE	Realización de Programas Informativos	V	REALIZACIÓN Y POSTPRODUCCIÓN
	15/03/17	17,30 a 21,30	2º SEMESTRE	Formatos de Programas Informativos	III	FORMATOS DE TELEVISIÓN
	16/03/17	17,30 a 21,30	1º SEMESTRE	Marco Regulatorio de la Industria de la Televisión	I	LA INDUSTRIA DE LA TELEVISIÓN
	17/03/17	17,30 a 21,30	2º SEMESTRE	Tutoría Segundo Trabajo Parcial	VII	PROYECTOS PRÁCTICOS DE EVALUCIÓN
	20/03/17	17,30 a 21,30	2º SEMESTRE	Producción de Informativos	VI	PRODUCCIÓN
	21/03/17	17,30 a 21,30	2º SEMESTRE	Realización de Programas Informativos	V	REALIZACIÓN Y POSTPRODUCCIÓN
	22/03/17	17,30 a 21,30	2º SEMESTRE	Formatos de Programas Informativos	III	FORMATOS DE TELEVISIÓN
	23/03/17	17,30 a 21,30	1º SEMESTRE	Marco Regulatorio de la Industria de la Televisión	I	LA INDUSTRIA DE LA TELEVISIÓN
	24/03/17	17,30 a 21,30	2º SEMESTRE	Guión de Programas Informativos	IV	CREATIVIDAD Y ELABORACIÓN DE GUIONES
	27/03/17	17,30 a 21,30	2º SEMESTRE	Realización de Programas Informativos	V	REALIZACIÓN Y POSTPRODUCCIÓN
	28/03/17	17,30 a 21,30	2º SEMESTRE	Formatos de Programas Informativos	III	FORMATOS DE TELEVISIÓN
	29/03/17	17,30 a 21,30	2º SEMESTRE	Realización de Programas Informativos	V	REALIZACIÓN Y POSTPRODUCCIÓN
30/03/17	17,30 a 21,30	2º SEMESTRE	Formatos de Programas Informativos	III	FORMATOS DE TELEVISIÓN	
31/03/17	17,30 a 21,30	2º SEMESTRE	Realización de Programas Informativos	V	REALIZACIÓN Y POSTPRODUCCIÓN	
ABRIL 2017	04/04/17	17,30 a 21,30	1º SEMESTRE	Entorno Tecnológico y Nuevos Medios de Distrib	I	LA INDUSTRIA DE LA TELEVISIÓN
	05/04/17	17,30 a 21,30	2º SEMESTRE	Producción de Ficción	VI	PRODUCCIÓN
	06/04/17	17,30 a 21,30	2º SEMESTRE	Realización de Ficción	V	REALIZACIÓN Y POSTPRODUCCIÓN
	07/04/17	17,30 a 21,30	2º SEMESTRE	Segundo Trabajo Parcial: Reportaje Informativo	VII	PROYECTOS PRÁCTICOS DE EVALUCIÓN
	17/04/17	17,30 a 21,30	2º SEMESTRE	Guión de Ficción	IV	CREATIVIDAD Y ELABORACIÓN DE GUIONES
	18/04/17	17,30 a 21,30	1º SEMESTRE	Entorno Tecnológico y Nuevos Medios de Distrib	I	LA INDUSTRIA DE LA TELEVISIÓN
	22/04/17	17,30 a 21,30	2º SEMESTRE	Producción de Ficción	VI	PRODUCCIÓN
	20/04/17	17,30 a 21,30	2º SEMESTRE	Realización de Ficción	V	REALIZACIÓN Y POSTPRODUCCIÓN
	21/04/17	17,30 a 21,30	2º SEMESTRE	Formatos de Ficción	III	FORMATOS DE TELEVISIÓN
	24/04/17	17,30 a 21,30	2º SEMESTRE	Guión de Ficción	IV	CREATIVIDAD Y ELABORACIÓN DE GUIONES
	26/04/17	17,30 a 21,30	2º SEMESTRE	Producción de Ficción	VI	PRODUCCIÓN
	27/04/17	17,30 a 21,30	2º SEMESTRE	Realización de Ficción	V	REALIZACIÓN Y POSTPRODUCCIÓN
	28/04/17	17,30 a 21,30	2º SEMESTRE	Formatos de Ficción	III	FORMATOS DE TELEVISIÓN
MAYO 2017	03/05/17	17,30 a 21,30	2º SEMESTRE	Producción de Ficción	VI	PRODUCCIÓN
	04/05/17	17,30 a 21,30	2º SEMESTRE	Realización de Ficción	V	REALIZACIÓN Y POSTPRODUCCIÓN
	05/05/17	17,30 a 21,30	2º SEMESTRE	Formatos de Ficción	III	FORMATOS DE TELEVISIÓN
	08/05/17	17,30 a 21,30	2º SEMESTRE	Guión de Ficción	IV	CREATIVIDAD Y ELABORACIÓN DE GUIONES
	09/05/17	17,30 a 21,30	2º SEMESTRE	Tutoría Tercero Trabajo Parcial	VII	PROYECTOS PRÁCTICOS DE EVALUCIÓN
	10/05/17	17,30 a 21,30	2º SEMESTRE	Producción de Ficción	VI	PRODUCCIÓN
	11/05/17	17,30 a 21,30	2º SEMESTRE	Realización de Ficción	V	REALIZACIÓN Y POSTPRODUCCIÓN
	12/05/17	17,30 a 21,30	2º SEMESTRE	Formatos de Ficción	III	FORMATOS DE TELEVISIÓN
	16/05/17	17,30 a 21,30	2º SEMESTRE	Guión de Ficción	IV	CREATIVIDAD Y ELABORACIÓN DE GUIONES
	17/05/17	17,30 a 21,30	2º SEMESTRE	Producción de Ficción	VI	PRODUCCIÓN
	18/05/17	17,30 a 21,30	2º SEMESTRE	Realización de Ficción	V	REALIZACIÓN Y POSTPRODUCCIÓN
	19/05/17	17,30 a 21,30	2º SEMESTRE	Formatos de Ficción	III	FORMATOS DE TELEVISIÓN
	22/05/17	17,30 a 21,30	2º SEMESTRE	Guión de Ficción	IV	CREATIVIDAD Y ELABORACIÓN DE GUIONES
	23/05/17	17,30 a 21,30	2º SEMESTRE	Producción de Ficción	VI	PRODUCCIÓN
	25/05/17	17,30 a 21,30	2º SEMESTRE	Producción de Ficción	VI	PRODUCCIÓN
26/05/17	17,30 a 21,30	2º SEMESTRE	Formatos de Ficción	III	FORMATOS DE TELEVISIÓN	
29/05/17	17,30 a 21,30	2º SEMESTRE	Guión de Ficción	IV	CREATIVIDAD Y ELABORACIÓN DE GUIONES	
30/05/17	17,30 a 21,30	2º SEMESTRE	Producción de Ficción	VI	PRODUCCIÓN	
31/05/17	17,30 a 21,30	2º SEMESTRE	Tutoría Segundo Trabajo Parcial	VII	PROYECTOS PRÁCTICOS DE EVALUCIÓN	
JUNIO 2017	01/06/17	17,30 a 21,30	2º SEMESTRE	Producción de Ficción	VI	PRODUCCIÓN
	06/06/17	17,30 a 21,30	2º SEMESTRE	Producción de Ficción	VI	PRODUCCIÓN
	08/06/17	17,30 a 21,30	2º SEMESTRE	Producción de Ficción	VI	PRODUCCIÓN
	12/06/17	17,30 a 21,30	2º SEMESTRE	Producción de Ficción	VI	PRODUCCIÓN
	14/06/17	17,30 a 21,30	2º SEMESTRE	Producción de Ficción	VI	PRODUCCIÓN
	16/06/17	17,30 a 21,30	2º SEMESTRE	Producción de Ficción	VI	PRODUCCIÓN
	26/06/17	17,30 a 21,30	2º SEMESTRE	Tercer Trabajo Parcial: Propuesta Formato de Fic	VII	PROYECTOS PRÁCTICOS DE EVALUCIÓN
	11-15/12/17	17,30 a 21,30		Trabajo Fin de Máster	VII	PROYECTO FIN DE MÁSTER